



# Monitor Externo para Câmera

CE-O1661

## Manual do produto



[www.celark.com.br](http://www.celark.com.br)



- Utilize apenas baterias certificadas ou adaptadores de energia que atendam aos requisitos para alimentação. Ao usar bateria, verifique se ela possui carga suficiente. Quando a capacidade da bateria estiver baixa, recarregue-a prontamente.
- Não exponha o dispositivo à luz solar direta, nem o armazene ou use em locais excessivamente frios, quentes ou úmidos.
- Durante o uso, evite que a tela fique sob luz forte para garantir a qualidade da imagem e a durabilidade do dispositivo. Para monitoramento externo, use capas de proteção solar.
- Embora o dispositivo possua proteção contra impactos, evite choques bruscos ou violentos.
- Não use agentes químicos ou solventes para limpar o aparelho. Remova a poeira e sujeira com um pano macio para manter o dispositivo em boas condições.
- Não há componentes ajustáveis pelo usuário dentro do aparelho. Pessoal não autorizado não deve abrir ou tentar reparar o produto, para evitar danos desnecessários.

## EMBALAGEM PADRÃO

Monitor × 1

Cabo HDMI e MICRO × 1

Suporte Sapata Quente × 1

Travamento do Conector HDMI × 1

Chave Allen × 1

Protetor Contra Luz × 1

Manual do produto × 1

## ESPECIFICAÇÃO

|                                    |                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Tela                               | 7" /IPS/1280x800                                                                                                                                                                                   |
| Proporção de Tela                  | 16:10                                                                                                                                                                                              |
| Brilho                             | 400 nits                                                                                                                                                                                           |
| Contraste                          | 800:1                                                                                                                                                                                              |
| Entrada                            | DC 6.5~35V                                                                                                                                                                                         |
| Consumo de Energia                 | ≤5W                                                                                                                                                                                                |
| Entradas                           | HDMI,AV,OSD,DC,MICRO                                                                                                                                                                               |
| Saídas                             | Auto-Falante, AUX 3.5mm                                                                                                                                                                            |
| Pitch de ponto                     | 0.11775(H)x0.11775(V)mm                                                                                                                                                                            |
| Fonte de luz de fundo              | LED                                                                                                                                                                                                |
| Ângulo de visão                    | 89°/89° (E/D)   89°/89° (C/B)                                                                                                                                                                      |
| Temperatura de operação            | -20°C a 50°C                                                                                                                                                                                       |
| Formatos de entrada/<br>saída HDMI | 480i/576i/480p/576p;<br>1080i (60/59.94/50);<br>720p (60/59.94/50/30/29/25/24/23.98);<br>1080p (60/59.94/50/30/29.97/25/24/23.98);<br>4K UHD 3840×2160p (30/29.97/25/24/23.98);<br>4096×2160p (24) |



Light Up Your Mobile Journey.

## • Compartimento de Bateria

O compartimento de bateria F970 é compatível com os seguintes modelos de bateria da série Sony:

F970, F960, F950, F930, F770, F750, F730, F570, F550, F530, etc.

**Observação:**

Recomenda-se usar a bateria original padrão.

Ao utilizar baterias de capacidade diferente, o tempo de operação do monitor pode variar. Baterias de maior capacidade proporcionam maior tempo de uso.

Se não for usar o produto por longos períodos, remova a bateria e armazene-a separadamente.

## INSTRUÇÕES DE OPERAÇÃO DO MENU

Com o monitor devidamente conectado à alimentação e a luz indicadora acesa (vermelha), pressione  para ligar o monitor. A luz indicadora mudará para amarelo. Após a conexão de um sinal de áudio/vídeo (AV) ou sinal HDMI, a luz indicadora mudará de amarelo para verde.

1. Pressione "MENU" no painel frontal para acessar o menu principal OSD. Use "<" ou ">" para navegar e selecionar os submenus.



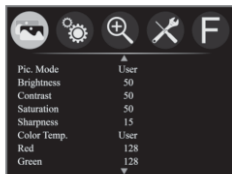
2. Pressione "V/F1" para acessar o submenu (o cursor piscará na posição do submenu). Use "V/F1" ou "^/F2" para navegar e selecionar as opções do submenu.

|             |      |
|-------------|------|
|             | ▲    |
| Pic. Mode   | User |
| Brightness  | 50   |
| Contrast    | 50   |
| Saturation  | 50   |
| Sharpness   | 15   |
| Color Temp. | User |
| Red         | 128  |
| Green       | 128  |
|             | ▼    |

3. Após selecionar uma opção do submenu, pressione "<" ou ">" para ajustar os parâmetros do item.
4. Ao concluir o ajuste dos parâmetros desejados, pressione "V/F1" ou "Λ/F2" para avançar para o próximo item.
5. Pressione "MENU" para sair.

## DESCRIÇÃO DAS FUNÇÕES DO MENU

### • Imagem



### **Modo de Imagem: Padrão, Suave, Usuário, Dinâmico**

Ao selecionar "Usuário", é possível ajustar parâmetros como brilho, contraste, saturação e nitidez da imagem.

### **Contraste: 10 ~ 100**

Proporção entre as áreas mais claras e mais escuras da imagem. Ao ajustar, observe a sensação de profundidade da imagem. Proporções muito altas ou muito baixas podem fazer a imagem perder a vivacidade das cores.

### **Saturação: 0 ~ 100**

Ajusta a intensidade das cores da imagem.

### **Nitidez: 0 ~ 100**

Também conhecida como "definição", é um indicador da clareza geral da imagem e da acuidade das bordas. Aumentar a nitidez eleva o contraste de detalhes na superfície da imagem, tornando-a mais nítida.

### **Temperatura de Cor: 6500, 9300, Usuário**

Seleciona o ponto de branco (balanço de branco) da imagem do monitor. No modo "Usuário", é possível ajustar individualmente os valores de Vermelho, Verde e Azul.

## Matiz: 0~100

Permite ajustar a dominância de tons quentes ou frios da imagem para atender às preferências individuais.

## • Configurações



**Proporção de Exibição:** Automático, 4:3, 16:9, Panorâmico, Panorâmico, Pixel-to-Pixel Seleciona a proporção da imagem.

**Sem Sinal:** Azul, Vermelho, Verde, Preto, Branco Define a cor de fundo da tela quando não há sinal.

**Transparência do Menu:** Desligado, Baixa, Média, Alta Grau de transparência do menu sobre o fundo da imagem.

**Posição Horizontal do Menu (H):** 0~100

Ajusta a posição horizontal do menu na tela (esquerda/direita).

**Posição Vertical do Menu (V):** 0~100

Ajusta a posição vertical do menu na tela (cima/baixo).

**Tempo do Menu:** Desligado, 10 segundos, 20 segundos, 30 segundos Define o tempo de exibição do menu.

**Ajuste de Luz de Fundo:** 0~100

Ajusta o brilho da luz de fundo da tela.

**Modo de Inicialização:** Automático, Manual

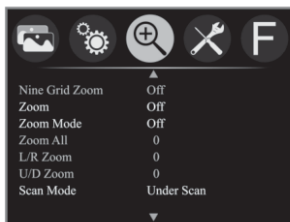
No modo Automático, o monitor liga automaticamente ao receber energia. No modo Manual, entra em standby e requer pressionar  para ligar.

## Atualização via USB

Para atualizar o software do dispositivo, copie o arquivo para um pen drive , conecte-o à porta USB de atualização do monitor com um cabo USB e pressione ">" para confirmar. Após a conclusão, o monitor reiniciará automaticamente.

**Redefinição:** Pressione a tecla ">" para confirmar. Isso restaurará todos os dados de configuração do sistema e do menu para as configurações de fábrica originais do monitor.

#### • Ampliação



#### **Grade 3x3:** Ligado, Desligado

Quando ativado, divide a imagem em 9 seções. Use as teclas < ou > para selecionar uma das seções e pressione V ou  $\Delta$  para ampliar a área selecionada em tela cheia. Pressione MENU para sair deste modo.

#### **Zoom:** Desligado, 4X, 9X, 16X

Amplia a imagem com diferentes níveis de zoom, permitindo análise detalhada para ajustes precisos.

#### **Modo de Escala:** Desligado, Modo 1, Modo 2

Permite personalizar tipos de escala:

##### 1. Escala Global: 0~100

Amplia ou reduz a imagem integralmente.

##### 2. Escala Horizontal: 0~100

Amplia ou reduz a imagem no eixo horizontal (esquerda/direita).

##### 3. Escala Vertical: 0~100

Amplia ou reduz a imagem no eixo vertical (cima/baixo).

#### **Modo de Varredura:** Sub-varredura, Super-varredura

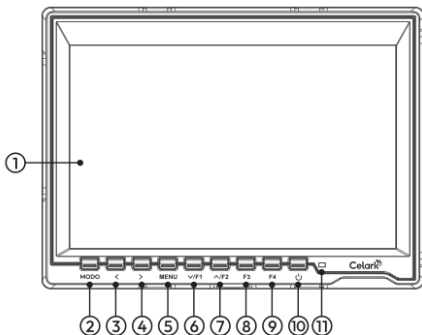
Permite selecionar o modo de varredura da imagem.

# FUNCIONALIDADES

- Histograma de Luminância
- Barra de Áudio
- Foco Assistido (com opções de cor: vermelho, verde, azul)
- Falso Cor
- Alertas de Superexposição Zebra (ajustável de 1-100 IRE)
- Exibição em Monocromático (preto e branco, vermelho, verde, azul)
- Modo Câmera
- Modo Anamórfico (1.3x, 2.0x, 2.0x mag)
- Inversão de Imagem (horizontal, vertical, horizontal e vertical)
- Congelamento de Imagem
- Marcas Centrais
- Marcas de Moldura (80%, 85%, 90%, 93%, 96%, 2.35:1)
- Marcas de Proporção (4:3, 13:9, 14:9, 15:9, 16:9, 1.85:1, 2.35:1)
- Ajuste de Temperatura de Cor
- Grade 3x3 (amplia áreas selecionadas da imagem para tela cheia)  
(Não suportado em modo de sinal 4K.)
- Ampliação de Imagem (4X, 9X, 16X)  
(Não suportado em modo de sinal 4K.)
- Proporção de Exibição (Não suportado em modo de sinal 4K.)
- Pixel-to-Pixel (Não suportado em modo de sinal 4K.)
- Zoom Global (Não suportado em modo de sinal 4K.)
- Zoom Vertical (Não suportado em modo de sinal 4K.)
- Zoom Horizontal (Não suportado em modo de sinal 4K.)

# INTRODUÇÃO DO PRODUTO

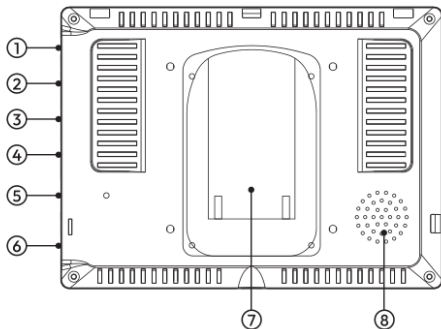
## • Painel Frontal



1. Tela de visualização LCD
2. Seleção do canal de entrada de sinal
3. Diminui o Volume. Durante operações no menu, ajusta os valores definidos.
4. Aumenta o Volume. Durante operações no menu, ajusta os valores definidos.
5. Tecla Menu
6. Tecla de função dupla: Durante a navegação no menu OSD, funciona para selecionar o próximo item. Quando o menu não está sendo exibido, esta tecla pode ser usada como uma tecla personalizável. O método de configuração é similar ao da tecla F4.
7. Tecla de função dupla: Durante a navegação no menu OSD, funciona para selecionar o item anterior. Quando o menu não está sendo exibido, esta tecla pode ser usada como uma tecla personalizável. O método de configuração é similar ao da tecla F4.

8. Tecla personalizável: Similar à tecla F4. Acesse o submenu F do menu OSD (Teclas de atalho personalizadas) para definir a função desta tecla de acordo com sua preferência de uso.
9. Tecla personalizável: Acesse o submenu F do menu OSD (Teclas de atalho personalizadas) para definir a função desta tecla de acordo com sua preferência de uso.
10. Tecla para ligar/desligar.
11. Indicador de Energia/Sinal: Luz vermelha indica modo de espera (standby) quando o dispositivo está energizado. Muda para luz verde quando ligado e recebendo sinal.

#### • Painel Traseiro



1. Porta USB para atualização de dados
2. Entrada para controle remoto de menu externo. Permite conectar um controlador compatível para operar remotamente os parâmetros de controle do monitor através desta porta.

3. Saída para fones de ouvido estéreo
4. Entrada de áudio/vídeo analógico: Permite a conexão de sinais analógicos de áudio e vídeo ao monitor através de cabos compatíveis
5. Entrada HDMI (High-Definition Multimedia Interface)
6. Entrada de alimentação: A polaridade da fonte de energia deve corresponder à indicada no diagrama
7. Compartimento de bateria
8. Alto-falante

#### • Dispositivo de travamento anti-desconexão HDMI

Engate a placa de travamento HDMI na parte do conector do cabo HDMI, pressionando-a firmemente contra o corpo do dispositivo. Em seguida, fixe a placa ao corpo usando o parafuso de fixação, conforme ilustrado abaixo (direção indicada pela seta).



#### • Protetor Contra Luz



Protetor Contra Luz



Estrutura do Antissol



Montagem



Resultado Final

Abra o antissol, alinhe a fita adesiva de velcro na parte interna do antissol com as marcações da estrutura do antissol. Aproxime-a firmemente da lateral da estrutura e fixe-a planamente até a outra marcação da estrutura, pressionando para aderir. Encaixe o antissol montado no monitor e ajuste-o firmemente.

## • Funcionalidades



**Marcas Centrais:** Desligado, Ligado

Configura a exibição das marcas centrais (cruz central) na tela.

**Marcas de Segurança:** Desligado, 80%, 85%, 90%, 93%, 96%, 2.35:1

Seleciona o tipo de marcação de enquadramento da imagem.

**Grade 3x3:** Desligado, Ligado, Divide a imagem em uma grade de 3x3 seções.

**Congelamento de Imagem:** Desligado, Ligado

Congela a imagem atualmente exibida na tela.

**Inversão de Imagem:** Desligado, Inversão Horizontal, Inversão Vertical, Inversão Global, Função de inversão da imagem.

**Inversão de Menu:** Desligado, Ligado

Quando a inversão de imagem está ativa, esta função permite inverter também o menu.

**Modo Anamórfico:** Desligado, 1.3X, 2.0X, 2.0X MAG, Usuário

Esta função é usada com lentes de cinema anamórficas wide-screen para restaurar a proporção autêntica de filmes. No modo "Usuário", é possível ajustar customizadamente o valor anamórfico nX.

**Valor Anamórfico nX:** 1.20X-2.00X

Ajuste personalizado do valor de deformação.

**Exibição em Monocromático:** Desligado, Preto e Branco, Vermelho, Verde, Azul  
Alterna entre imagem colorida, preto e branco ou monocromática (vermelho, verde, azul).

**Histograma:** Desligado, Ligado

O histograma de luminância da imagem mostra a quantidade de pixels em cada nível de brilho, exibindo a distribuição dos pixels de brilho na imagem.

**Falso Cor:** Desligado, Ligado

A função Falso Cor analisa a distribuição de brilho da imagem e a reprojeta em cores frias e quentes, facilitando o uso da iluminação durante a filmagem e a pós-produção.

**Foco Assistido:** Desligado, Ligado

Quando ativado, contornos granulados coloridos aparecem nas bordas da imagem (a cor pode ser selecionada no submenu "Cor do Foco Assistido": vermelho, verde ou azul). Auxilia o foco quando usado como visor de câmera.

**Cor do Foco Assistido:** Vermelho, Verde, Azul

Durante a filmagem, devido a tons de cinza predominantes ou luz natural, o usuário pode não perceber bem uma única cor de contorno. Alterar a cor da linha de foco assistido aumenta a sensibilidade do contorno, facilitando o acompanhamento do ponto de foco. A cor pode ser escolhida conforme a cena (vermelho, verde, azul).

**Superexposição:** Desligado, Ligado

Ativa ou desativa a função de alerta de superexposição.

**Valor de Superexposição:** 1-100 IRE

Quando a exposição excede o valor pré-definido, linhas zebradas aparecem na tela, indicando a condição de exposição e alertando o fotógrafo para ajustar a abertura e obter o valor de exposição adequado.

**Barra de Áudio:** Ligado, Desligado

Indicador de pico de nível de áudio dos canais L/R. Abaixo de -20dB a barra fica verde; entre -20dB e -09dB fica amarela; acima de -09dB fica vermelha.

**Marcas de Proporção:** Desligado, 4:3, 13:9, 14:9, 15:9, 16:9, 1.85:1, 2.35:1

Marcas indicadoras da proporção de exibição da imagem.

**Cor da Marca:** Vermelho, Verde, Azul, Preto, Branco

Seleciona a cor das linhas de marcação. O usuário pode escolher cores de alto contraste conforme a imagem.

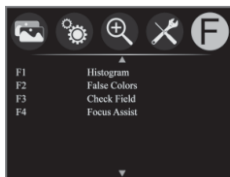
**Largura da Marca:** 1~7

Seleciona a espessura das linhas de marcação.

**Modificação da Marca:** 0~6

Ajusta o brilho da área ao redor das linhas de marcação para destacar a imagem dentro delas.

#### • Teclas de Atalho Personalizadas F1~F4



#### F1/F2/F3/F4:

Marcas Centrais, Moldura de Segurança, Exibição em Monocromático, Foco Assistido, Proporção de Exibição, Inversão de Imagem, Congelamento de Imagem, Histograma, Falso Cor, Superexposição, Barra de Áudio, Grade 3x3, Zoom, Modo Anamórfico

Permite personalizar as funções das 4 teclas de atalho F1, F2, F3, F4 no painel do monitor.

#### Exemplo:

No menu OSD, na seção "Teclas de Atalho Personalizadas", pressione V/F1 para selecionar F1. Use as teclas < ou > para navegar pelas opções de função e pressione V/F1 ou ^/F2 para escolher um parâmetro (ex: "Foco Assistido"). Confirme com MENU. Após sair do menu OSD, pressione a tecla F1 no painel para ativar diretamente a função "Foco Assistido".

O mesmo se aplica a F2, F3, F4.

# SOLUÇÃO DE PROBLEMAS COMUNS

## **Imagem em preto e branco ou monocromática:**

- ① Verifique se os níveis de saturação, brilho e contraste estão ajustados adequadamente.
- ② Confirme se a função "Exibição em Monocromático" do monitor está ativa (preto e branco ou outra cor monocromática).

## **Nenhuma imagem ao ligar o dispositivo:**

- ① Verifique se o cabo de sinal está conectado corretamente e se o monitor está sincronizado com o sinal de entrada. Pressione a tecla "MODE" para tentar reestabelecer a conexão.
- ② Certifique-se de usar um adaptador padrão conectado ao monitor. Se estiver usando bateria, verifique se ela está totalmente carregada.

## **Sem áudio:**

- ① O controle de volume pode estar desativado. Pressione as teclas de volume para aumentar o nível.
- ② Verifique se a entrada de áudio está funcionando corretamente.